



Le Cirque Ovale

ASSOCIATION POUR LE DEVELOPPEMENT
DU CIRQUE EN ESSONNE



Présente



Cirque à moteur



- I) **UNE INITIATIVE AU SERVICE DES HABITANTS DES QUARTIERS POLITIQUE DE LA VILLE**
- II) **PRESENTATION – UN PROJET ADAPTE AU CONTEXTE**
- III) **MESURES DE SECURITE POUR LES ARTISTES ET LES TECHNICIENS**
- IV) **BUDGET**
- V) **CONTACT**

I) UNE INITIATIVE AU SERVICE DES HABITANTS DES QUARTIERS POLITIQUE DE LA VILLE

Constat

Aujourd'hui plus que jamais, il apparait clairement que les quartiers politique de la ville sont des territoires plus vulnérables que d'autres.

Cette constatation est justifiée notamment par le fait que tous les publics n'ont pas, aujourd'hui, la même capacité individuelle à se prémunir face à la maladie.

Ainsi, les quartiers sont en première ligne. Plusieurs raisons sont à mettre en avant :

- Des facteurs de santé publique :
 - Le recours tardif aux soins,
 - Des pathologies chroniques surreprésentées dans les QPV tels que le diabète et les maladies cardio-vasculaires,
 - La difficulté d'accès au gel hydroalcoolique, et aux masques.

A ces facteurs de santé publique s'ajoutent des enjeux de cohésion sociale.

Aussi, plus que jamais, nous voulons continuer d'assumer la conviction qui est la nôtre : notre rôle d'ouverture, de passeurs de culture et de joie.

Nous souhaitons pouvoir apporter un maximum de joie et de partage dans le cœur de toutes ces familles qui vivent des moments d'isolement sans précédents.

Nous prenons alors pleinement notre place en vous proposant notre action « Cirque à moteur ».

L'initiative du Cirque Ovale

Notre initiative, l'action « Cirque à moteur », a pour but d'aller au plus près des habitants des quartiers pour leur permettre de tendre vers un meilleur état de bien-être psychologique.

**Pour ce faire, la compagnie portera le spectacle vivant à domicile, tout simplement !
Et ce tout en respectant scrupuleusement la sécurité de chacun.**

II) PRESENTATION – UN PROJET ADAPTE AU CONTEXTE

Concept :

« Cirque à Moteur » un spectacle de cirque à domicile.

Dans une ambiance mêlant les mésaventures de l'itinérance et la précarité des prouesses acrobatiques, l'orchestre perché sur la cabine d'un vieux camion revisité propose une atmosphère aussi festive que déjantée.

Le convoi arrive en musique pour s'implanter 15 minutes au milieu du quartier. Dans cette atmosphère insolite, Mr Loyal, tiré à quatre épingles, mais quelque peu chahuté par les soubresauts du camion, va annoncer aux habitants confinés une nouvelle forme de spectacle imaginée pour être vue de sa fenêtre, de son balcon, de son jardin !! Les rires et la magie vont alors s'immiscer entre les incroyables performances aériennes réalisées à l'aide de la grue hydraulique du camion : trapèze, corde lisse, tissu aérien, cerceau, ... et avec d'autres agrées directement fixés sur le plateau du camion (Mât chinois, cannes d'équilibriste, ...).

Ce spectacle restera dans la tête des habitants comme une effervescence de vie, un moment explosif et spectaculaire rythmé par l'orchestre de la Winner Team, musiciens tout terrain entièrement dévoués à la rencontre festive à travers un répertoire de musiques traditionnelles décalées klezmer et tziganes.



Un projet adapté à la crise :

Ce projet s'adapte à la crise sanitaire en mettant en place des méthodes respectant les règles de confinement.

- Mr Loyal, par ses annonces, précisera au public de rester chez lui.
- Respect de l'interdiction de rassemblement :
L'action imaginée par la compagnie ne crée pas de rassemblement puisque le public assistera au spectacle en famille depuis sa fenêtre, son balcon, sa cour ou son jardin.
- Les repérages réalisés en amont permettront l'étude de la faisabilité du projet (accès camion et manœuvres, vérification de l'accès pompier, situation des habitations pour donner le maximum de visibilité au public) et ainsi de déterminer les quartiers dans lesquels le spectacle pourra être joué en toute sécurité (4 sessions de 15 minutes par jour soit 4 quartiers). Ce spectacle reste adaptable et pourra permettre une déambulation si les conditions s'y prêtent.
- Les services municipaux concernés assureront une communication en amont aux habitants de leur ville en leur indiquant les dates et lieux auxquels ils seront invités à passer la tête par la fenêtre pour profiter du spectacle et partager un moment festif !
- Protocole de sécurité pour les salariés de la compagnie du Cirque Ovale (Voir chapitre III)
- Autonomie totale permettant **une fiche technique nulle** en dehors de l'accueil de la compagnie qui sera assuré par la ville (accès aux toilettes avant et après l'événement, possibilité d'avoir accès à une petite loge le cas échéant).

III) MESURES DE SECURITE POUR L'EQUIPE DU CIRQUE OVALE

L'équipe est composée de :

- 5 artistes circassiens,
- 2 musiciens,
- Et 2 techniciens.

Mesures :

- Règles de distances sociales :
 - o Mr loyal sera situé côté jardin de la scène du camion-plateau et les deux musiciens seront séparés d'un mètre à cour (côté cabine).
 - o L'acrobate aérienne sera située sur le toit de la cabine.
 - o Deux artistes jongleurs et acrobates (séparés d'au moins un mètre) alterneront les passages au sol et sur la scène-remorque.
 - o L'acrobate au mât chinois sera situé au centre scène-remorque.
 - o Un technicien dans la cabine et au pilotage du bras grue permettant l'accroche des agrées.

- Gestes barrières :

L'équipe sera totalement autonome et n'aura aucun contact avec le public ou l'organisateur.

Chaque membre de l'équipe respectera les gestes barrières à savoir

- Port de masques et de gants de protection lors du montage et démontage, mise à disposition de gel hydroalcoolique
- Une zone de travail par artistes/techniciens qui restera indépendante des autres
- Les artistes de cirque seront seuls pour monter/démonter et manipuler leur propre agrée.
- Nettoyage de l'installation scénographique après chaque passage :
Après chaque cession, un technicien procédera au nettoyage complet des scènes et à la désinfection du matériel (portes, ridelles constituant le contour des véhicules, plancher, régie, cabine ...)

- Equipements :

La Compagnie s'engage à fournir à l'équipe le matériel nécessaire au bon respect des mesures de sécurité sanitaires énoncées ci-dessus.

IV) BUDGET

Estimation budgétaire - Cirque à Moteur <i>Des recherches de financement sont en cours auprès de différents partenaires institutionnels, afin de réduire la charge financière imputée à chaque partenaire</i>	
A définir	
Total	

V) CONTACT

Distribution



Vincent BRUN : jongleur, comédien, magicien
Loïc AUDUREAU et Florent MERY : musiciens
Lucie MANGA : acrobate (tissu, trapèze, cerceau...)
Sarav ROUN : acrobate au sol (main à main)

Les artistes invités

Raoul PETIT : mime, comédien, magicien
Antoine HELOU : acrobate (mât chinois)
Lucas BERGANDI : acrobate (fil de fer)
Sandrine COLOMBET et Olivier VERZELEN :
acrobates (main à main, duo trapèze, corde volante)



Compagnie du Cirque Ovale

41, rue Jean Raynal - 91390 Morsang-sur-Orge
www.cirque-ovale.fr  Cirque Ovale

Chargé de Production : Jean-Christophe TOCQUEVILLE
+33 (0)6 79 38 60 43 - 01 70 62 07 98
chapiteaux.itinerants@gmail.com

© Illustrations : Sébastien Lurcel, Graphisme : Céline Cardarelli



Association loi 1901 - Non assujettie TVA

SIRET : 444 548 556 00026 - APE : 9001Z - Licence 2 : n°2-1053537/ Licence 3 : n°3-1053539